

MÀKARI:

GAETANO SAVATTERI RACCONTA LE AVVENTURE DI LAMANNA E PICCIONELLO, DAI ROMANZI SELLERIO ALLA SERIE TV

Incontro online con Gaetano Savatteri
Venerdì 21 maggio 2021
Ore 18.00



COMUNICATO STAMPA

Venerdì 21 maggio alle ore 18.00 **Gaetano Savatteri** incontrerà il pubblico in un appuntamento online (piattaforma Zoom) organizzato nella cornice del **Master universitario in “Professioni e prodotti dell’Editoria”**.

Il giornalista e scrittore, in dialogo con gli alunni della quattordicesima edizione del Master, racconterà la storia di **Saverio Lamanna** e **Peppe Piccionello**, l’irresistibile coppia di investigatori dilettanti siciliani creati dalla penna di Savatteri e resi celebri prima dai romanzi Sellerio e poi dalla serie tv (con **Claudio Gioè** e diretta da Michele Soavi) trasmessa a marzo da Rai1.

Le prime avventure di Lamanna e Piccionello, nate e cresciute nei racconti gialli inclusi nelle antologie a tema editate da Sellerio tra il 2014 e il 2016, vengono ripubblicate dalla stessa casa editrice nel 2021 nel volume *Quattro indagini a Màkari*, in occasione del debutto della serie tv.

Saverio Lamanna è un giornalista siciliano, freddurista incallito e disoccupato in seguito al licenziamento in tronco dall’incarico di portavoce di un sottosegretario; dal Viminale, torna nella sua Sicilia e si stabilisce a Màkari, nella casa di vacanze della famiglia, in attesa di un nuovo lavoro e per ritrovare se stesso.

Peppe Piccionello, in camicie hawaiane, con magliette dagli slogan paradossalmente sicilianisti, infradito e mutande, gli consegna le chiavi di casa e lo aiuta a rimetterla in sesto: «Credo che Lamanna e Piccionello» - afferma Savatteri - «siano due polarità. Saverio è la Sicilia illuminista, senza retorica, razionale, in una parola direi la Sicilia sciasciana. Ma c'è anche l'isola barocca, fortemente emotiva, che vive di pancia e di eccessi, con il riso e le lacrime. Ogni siciliano sa di avere queste due anime che possono anche entrare in conflitto fra loro».

Le indagini dell'incredibile coppia di detective sono ambientate in una **Sicilia** narrata con grande cura in ogni suo dettaglio, nei pregi e nei difetti, e diventata essa stessa un personaggio potentissimo: «Palermo. Tir incolonnati sulla circonvallazione. L'autobus congelato nel traffico. Palermo. Forse dovrei andare a trovare papà. I clacson al semaforo appena diventa verde. Il venditore di pane e panelle. Palermo. Poi uno si chiede come si fa a viverci. Il mulunaro a un euro a fetta bella agghiacciata. Il bus 806 scoperto con le ragazze in pareo che vanno a Mondello. Palermo. Poi uno si chiede come si fa ad andarsene via» (*Il lato fragile*, nell'antologia *Vacanze in giallo*, Sellerio, 2014).

Lamanna e Piccionello, mentre si dedicano alle loro indagini aiutati da **Suleima**, cameriera dalla risposta pronta e proveniente da Bassano del Grappa, forse cercano - nei loro casi come nelle loro vite - quello che conta veramente quando si strappa il velo comico che nasconde il dramma di ciascuno.

L'EVENTO POTRÀ ESSERE SEGUITO IN DIRETTA VIA ZOOM REGISTRANDOSI AL SEGUENTE LINK: urly.it/3cv6h

GAETANO SAVATTERI

Giornalista e scrittore, nato a Milano nel 1964, a 12 anni torna con la famiglia in Sicilia, a Racalmuto, il paese di Leonardo Sciascia. Nel 1980 è tra i fondatori del periodico *Malgrado Tutto*, che vanta la pubblicazione di alcuni articoli di autori come L. Sciascia, G. Bufalino, V. Consolo, A. Camilleri, G. Bonaviri e M. Collura. Ha iniziato la sua carriera giornalistica nel *Giornale di Sicilia*, per poi trasferirsi a Roma come inviato de *L'Indipendente*; successivamente ha lavorato per il Tg3 e il Tg5. Autore anche di saggistica, il suo primo romanzo risale al 2000, *La congiura dei Loquaci*, edito dalla casa editrice Sellerio, con cui pubblicherà molti altri libri, tra cui i racconti di Lamanna e Piccionello. Dal 2013 al 2020 è stato direttore artistico di *Trame, Festival dei libri sulle mafie* di Lamezia Terme. Dal 2021 è direttore artistico di *Una Marina di libri*, festival palermitano dell'editoria indipendente.

IL MASTER

Il Master di primo livello in “Professioni e prodotti dell'editoria”, a livello nazionale uno dei principali percorsi formativi in ambito editoriale, prevede lezioni frontali, laboratori, incontri con professionisti e personalità del mondo editoriale, per un totale di 395 ore, a cui si aggiunge il periodo fondamentale dello stage di almeno due mesi, che si svolge presso case editrici, agenzie letterarie e studi editoriali tra i più importanti nel panorama italiano. Nell'autunno 2021 verrà pubblicato il bando per la quindicesima edizione.

Per maggiori informazioni:

dott.ssa Giulia Antoniotti - Ufficio stampa Edizioni Santa Caterina

Collegio Universitario S. Caterina da Siena - Via S. Martino 17/A - 27100 PAVIA

Tel.: 0382.375086; mail: ufficiostampa@edizionisantacaterina.com

web: <http://www.mastereditoria.it/>; <http://www.collegiosantacaterina.it/>